

Der Landesverband Freier Theater MV präsentiert:

NR.
4

PutKuss

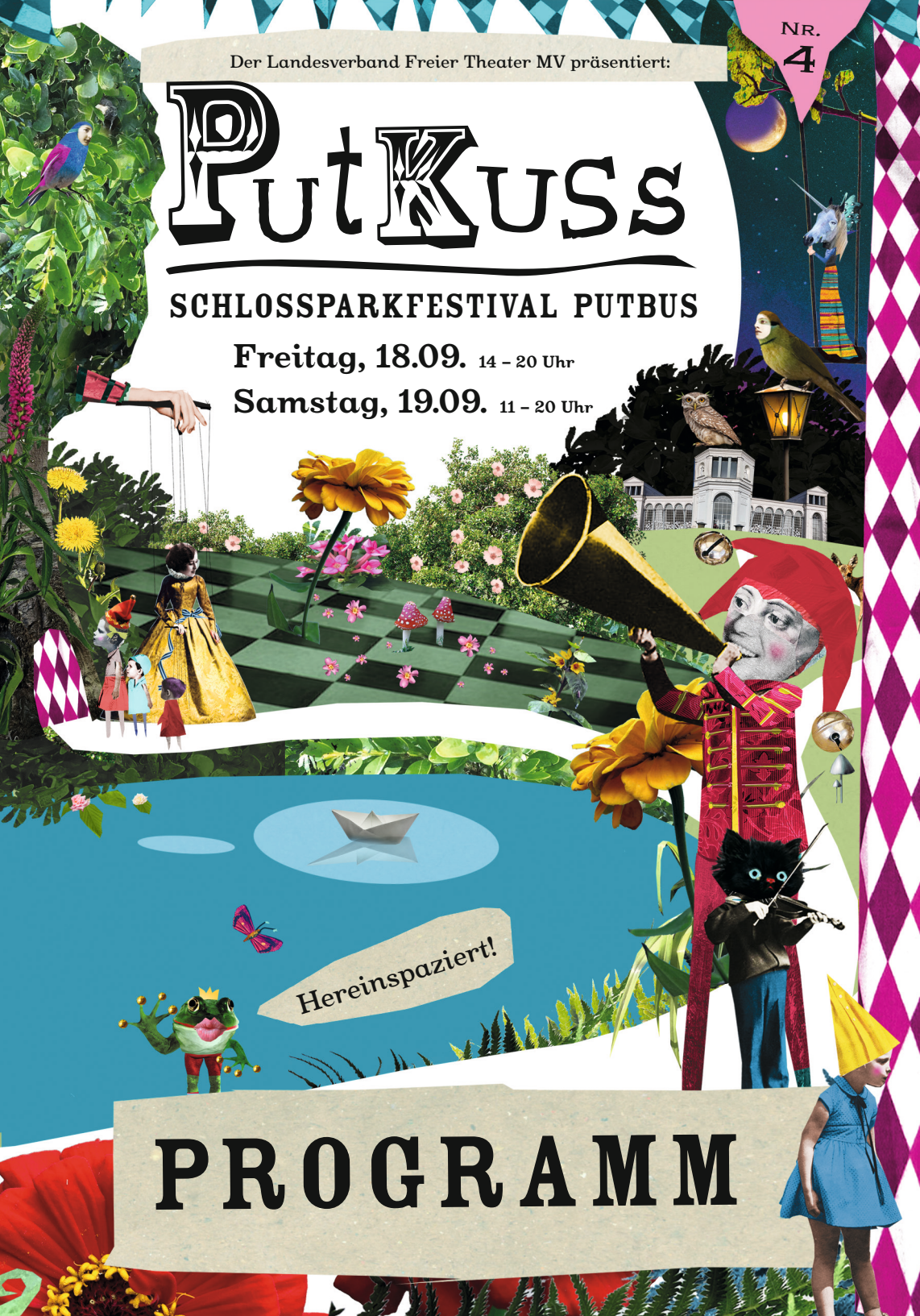
SCHLOSSPARKFESTIVAL PUTBUS

Freitag, 18.09. 14 – 20 Uhr

Samstag, 19.09. 11 – 20 Uhr

Hereinspaziert!

PROGRAMM



- 14.00 Uhr **Eröffnung durch Beate Wilke
und Heiko Miraß, Terrasse
Twan Kiens** Walk Act, **Schlossplatz**
- 14.30 Uhr **Jordi Beltramo** „Slalom“, **Terrasse**
Flora Fabula „Das Tierhäuschen“, **Denkmal**
- 15.00 Uhr **Allerhand Theater** „Läusealarm bei Königs“,
Kirche
Wicht Theater „Der Wolf und die 7 Geißlein“,
Spielplatz
- 15.30 Uhr **Schmidt & Schmidt** „Tempus Fugit“, **Schlossplatz**
Tandera, Theater für Einzelgänger
„Ein Bärenmoment“, **Insel**



- 16.00 Uhr **TurTur Theater** „Hans im Glück“, **Terrasse Musiktheater Cammin** „Ein Elefant in Europa“, **Denkmal**
- 16.30 Uhr **Twan Kiens** Walk Act, **Schlossplatz Christine Waak** „Die Schweinebande“, **Spielplatz**
- 17.00 Uhr **Marta Olejko** „Die Überrübe“, **Kirche Theater Anderland, Theater für Einzelgänger** „Unten“, **Insel**
- 17.30 Uhr **Puppenstelz** Walk Act, **Schlossplatz Jordi Beltramo** „Slalom“, **Terrasse Omnivolant** „Angst verdirbt den Charakter“, **Spielplatz**
- 18.00 Uhr **Stephan Rätsch** „Die Eintagsfliege“, **Kirche Erzähltheater Funkenflug** „Der goldene Vogel“, **Insel**
- 18.30 Uhr **Twan Kiens** Walk Act, **Schlossplatz Schmidt & Schmidt** „Tempus Fugit“, **Denkmal**
- 19.00 Uhr **Theater Lapendula** „Frau Hirschberg allein zu Haus“, **Orangerie Hof**

FR **REITAG, 18.** **S** **SEPTEMBER**



- 
- 11.00 Uhr **Schmidt & Schmidt** „Tempus Fugit“, **Schlossplatz**
Wicht Theater „Der Wolf und die 7 Geißlein“,
Spielplatz
Tandera, Theater für Einzelgänger
„Ein Bärenmoment“, **Insel**
- 11.30 Uhr **Krümelproduction** „Marie und die Guckkästen
der Träume“, **Terrasse**
Christine Waak „Die Schweinebande“, **Denkmal**
- 12.00 Uhr **Allerhand Theater** „Läusealarm bei Königs“,
Kirche
Theater Anderland, Theater für Einzelgänger
„Unten“, **Insel**
- 12.30 Uhr **Puppenstolz** Walk Act, **Schlossplatz**
Musiktheater Cammin „Ein Elefant in Europa“,
Spielplatz
- 13.00 Uhr **TurTur Theater** „Hans im Glück“, **Terrasse**
Flora Fabula „Das Tierhäuschen“, **Denkmal**
Stephan Rättsch „Die Eintagsfliege“, **Insel**
- 13.30 Uhr **Twan Kiens** Walk Act, **Schlossplatz**
Marta Olejko „Die Überrübe“, **Kirche**
- 14.00 Uhr **Wicht Theater** „Der Wolf und die 7 Geißlein“,
Spielplatz
Tandera, Theater für Einzelgänger
„Ein Bärenmoment“, **Insel**
- 14.30 Uhr **Puppenstolz** Walk Act, **Schlossplatz**
Jordi Beltramo „Slalom“, **Terrasse**
Erzähltheater Funkenflug „Der goldene Vogel“,
Denkmal
- 

15.00 Uhr **Allerhand Theater** „Läusealarm bei Königs“,
Kirche
Theater Anderland, Theater für
Einzelgänger “Unten“, **Insel**

15.30 Uhr **Twan Kiens** Walk Act, **Schlossplatz**
Musiktheater Cammin “Ein Elefant in
Europa“, **Spielplatz**

16.00 Uhr **TurTur Theater** „Hans im Glück“, **Terrasse**
Flora Fabula „Das Tierhäuschen“, **Denkmal**

16.30 Uhr **Schmidt & Schmidt** “Tempus Fugit“,
Schlossplatz
Marta Olejko “Die Überrübe“, **Kirche**

17.00 Uhr **Jordi Beltramo** „Slalom“, **Terrasse**
Stephan Rätsch “Die Eintagsfliege“, **Insel**

17.30 Uhr **Twan Kiens** Walk Act, **Schlossplatz**
Omnivolant “Angst verdirbt den Charakter“,
Spielplatz

18.00 Uhr **Theater NNO** „Elisabeth von Arnim“ (Lesung)
Kirche
Erzähltheater Funkenflug
“Stürmische Zeiten“, **Insel**

18.30 Uhr **Marching Saints** Gute Laune Jazz
Schlossplatz

19.30 Uhr **Dorftheater Siemitz**
“Don Quijote“
Theater Putbus



AMSTAG, 19. SEPTEMBER





SIELOTE

1 Schlossplatz

 **2** Schlossterrasse

 **3** AN DER KIRCHE

 **4** Am Denkmal

 **5** AM SPIELPLATZ

6 Insel IM SCHWANENTEICH





Parkplatz



Orangerie Hof





allerhand Theater – Cornelia Unrauh (Dömitz/MV)

„Läusealarm bei Königs“ Prinzessin Charlotte will mal raus, aus ordentlichen Welt des Märchenschlosses. Um das zu verhindern, wollen Herr und Frau König sie verheiraten, natürlich mit einem ordentlichen Prinzen. Charlotte versucht diesen Plan zu verhindern ...

www.allerhand-theater.de

a mano Theater – Marta Olejko (Schwerin/MV)

„Die Überrasche“ Es war einmal ein Hase - mit einer roten Nase - und einem blauen Ohr - das kommt ganz selten vor. Ein frecher Bauernhof-Krimi.

www.laftmv.de/amano

Christiane Waak – Greifswald (MV)

„Die Schweinebande“ Meerschweinchen, Hausschwein, Stachelschwein und Sparschwein spielen verspecken. So geht das aber nicht. ... Im Schweinsgalopp, mit Witz und Musik wird erzählt, wie vier sehr unterschiedliche Schweine herausfinden, dass Unterschiede kein Problem, sondern ihre größte Stärke sind.

Ein Theatererlebnis über Mut, Miteinander und Freude am Anderssein.

www.christianewaak.de

Dorftheater Siemitz – Sabine Zinnecker (Siemitz/MV)

„Don Quijote“ Ein Schattenspiel mit Musik und Gesang frei nach Cervantes. Don Quijote, der als fahrender Ritter für Gerechtigkeit kämpfen will, aber meist das Gegenteil bewirkt und sein Knappe Sancho Pansa, der sich auf diese Ritterspiel einlässt, ohne dabei seinen gesunden Menschenverstand zu verlieren, sind natürlich die Hauptpersonen.

www.theater-siemitz.de

Flora Fabula (Rostock/MV)

„Das Tierhäuschen“ Lernt den Frosch Quak, den Igel Schauf, die Haselmaus und den besten Sänger weit und breit kennen – den stolzen Hahn! Diese vier Tiere sind Freunde geworden und das Tierhäuschen ist ihr gemeinsames Zuhause. Doch in der Nähe schleicht der listige Fuchs umher. ... Mit festem Zusammenhalt zeigen sie, dass man auch als kleines Tier ganz groß sein kann.

www.florafabula.de

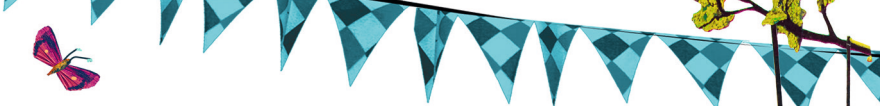
Funkenflug Erzählkunst – Birte Bernstein (Schönberg/MV)

„Der goldene Vogel“ Erzählkunst zum Zuhören, Märchen zum Mitmachen, Klänge zum Wegträumen.

„Stürmische Zeiten, mein Schatz“ Alte Märchen zu einem uralten Thema, garniert mit feinen Klängen.

www.funkenflug-erzaehlkunst.de





Jordi Beltramo – Straßentheater (Meran/IT)

„**Jordi in Slalom**“ Ein exzentrischer Charakter mit großartiger Mimik wird Sie durch einen virtuellen Slalom mit unwahrscheinlichen Fahrrädern in einen Strudel aus Lachen und Emotionen versetzen!

Krümelproduction – Performance (Löcknitz/MV)

„**Marie und die Guckkästen der Träume**“ In ihrem Bauchladen bietet Marie etwas ganz Besonderes feil: die „Guckkästen der Träume“. Durch ein Guckloch wird der neugierige Zuschauer in kleine Zauberwelten entführt, die sich in Maries liebevoll gestalteten magischen Schachteln befinden.

www.kruemelproduction.de

Musik Theater Cammin – Janina Howitz & Siegfried Weber (Cammin/MV)

„**Ein Elefant in Europa**“ Unser Märchen versucht Sympathie zu wecken für den Anderen, den Fremden, für einen Elefanten, der aus Afrika kommt. Das Stück wird erzählt und gespielt, musikalisch gestaltet mit afrikanischen Trommeln, mit Posaune und anderen Instrumenten.

www.musiktheater-cammin.de

Omnivolant – Julia Knaust (Berlin)

„**Angst verdirbt den Charakter**“ Ein luftartistisches Solo mit Vertikal- und Schwungseil und vielen Worten „In 8m Höhe, kopfüber, nur gehalten von einem flüchtigen Knoten am Fuß, macht sich still und leise die Angst breit. Über diese Angst sollten wir reden.“

www.omnivolant.de

Puppenstolz – Uwe Albrecht (Wietzow/MV)

„**Prof. F.J. Odonatus**“ Walk Act-Professor Friedrich Julius Odonatus, berühmter Insektenforscher, auf dem einzigen bekannten Exemplar einer Aechna Gigantica (Riesenmosaikjungfer) auf der Suche nach seltenen Insekten und Insektoiden.

www.puppenstolz.de

Schmidt & Schmidt (Thulendorf/MV)

„**Tempus Fugit**“ In ihrer bis zu 50-minütigen Show kombinieren sie Artistik, Komik, Magie und Improvisation voller Raffinesse.

www.dreifeuerherzen.de/schmidt-und-schmidt





Tandera Theater – Gabi Parnow-Kloth (Lüneburg/NS)

„Ein Bärenmoment“ (Theater für Einzelgänger) Es wird eine kurze Etüde gezeigt, die immer nur für eine Person gespielt wird. In einem geschlossenen Objektkasten sieht man durch ein Guckloch einen beleuchteten Bühnenraum, dort wird live mit Puppen oder Objekten gespielt, Zuschauer und Spieler verfolgen den Text über die Kopfhörer.

<https://tandera.de>

Theater Anderland – Lena Kießling (Vechelde/NS)

„Unten“ (Theater für Einzelgänger) Liebe R. Alle Vorbereitungen getroffen. Begebe mich auf den Weg nach unten. In Liebe A. Ein Experiment in den Grenzbereichen von Illustration, Installation und Figurentheater; ein Kommodentheater; ein 3-dimensionaler Comic in Form einer mobilen Wohnzimmerecke. Zu lesen durch Lupe, Linse und Mikroskop für jeweils einen Betrachter.

www.theater-anderland.de

Theater Lapendula – Larissa Dingler (Freiburg/BWB)

„Frau Hirschberg allein zu Haus“ Artistisches Theater und Figurenspiel Frau Hirschberg führt ein überschaubares, geordnetes Leben - bis plötzlich ein Mantel auftaucht und ihre sorgfältig konstruierte Welt ins Wanken bringt: fremdbestimmte Hände, schwebende Füße, ein kleines zartes Wesen, Stimmen... unweigerlich wird Frau Hirschberg von ihrer Vergangenheit eingeholt. Figurenspiel, Objekttheater und Luftakrobatik verschmelzen zu einer facettenreichen, lebendigen Geschichte.

www.lapendula.de

Theater mit Puppen – Stephan Rätsch (Passentin/MV)

„Die Eintagsfliege“ - ein Spiel mit dünnhäutigen Figuren aus Draht und Papier, beäugt von Frosch, Ameise und Käfer. Um 3.33 Uhr geht im Sommer die Sonne auf. Aus den Wassern eines kleinen Baches steigt die Larve einer Eintagsfliege, streift ab ihre abgetragenen Hüllen und reift heran zu einem Leben in Luft, Licht und Sonnenschein, für einen Morgen, einen Mittag, einen Abend und kommt die Nacht steigt sie hinab, in die Wasser denen sie entstieg.

www.theatermitpuppen.de

Theater NordNordOst – Christina Kraft (Insel Rügen/MV)

Lesung

Elizabeth von Arnim (1866 - 1941) hat mit „Elizabeth auf Rügen“ einen der bekanntesten Rügen-Reise-Romane geschrieben. In ihrem autobiographische





Roman schildert die Autorin ihren „Road Trip“ als alleinreisende Frau über Rügen kurz vor der Jahrhundertwende. Mit spitzer Feder und Ironie greift Elizabeth hochaktuelle Themen auf und wie nebenbei beobachtet und beschreibt die Autorin die Insel Rügen und die Menschen.

www.theater-nordnordost.de

Tur Tur Theater –

Sophie Ammann & Alexander Altomirianos (Kritzow/MV)

„**Hans im Glück**“ Das bekannte Grimmsche Märchen in einer modernen und leichtfüßigen Adaption. Hans will nach sieben Jahren Arbeit nach Hause zurückkehren. Sein Lohn: Ein Klumpen Gold. Auf seinem Heimweg geht er auf viele ungleiche Tauschgeschäfte ein, lässt sich aber seine Unbeschwertheit und Lebensfreude nicht nehmen. ...

www.tur-tur-theater.com

Twan Kiens – Walkact (Kommerzijl/NL)

„**Drumband auf Holzschuhen**“ Aus dem Land wo Rost nie rastet und es kein Abfall gibt, kommt die Drumband auf Holzschuhe. Die Band trommelt begeistert und macht jeden Tag zu einem Fest.

„**Der Lichtbringer vom Wattenmeer**“ Schon seit Urzeiten kriechen bei miesem, kaltem Winterwetter die Lichtbringer vom Wattenmeer aus dem Schlick heraus. Mit Sonar suchen sie ihren Weg, aber wohin? Auf der Suche nach wem? Oder nach was? Sie suchen den Menschen der das Licht braucht um die dunklen Zeiten zu überstehen. Heutzutage sieht man sie auch immer öfter im Sommer. Wenn Sie einem Lichtbringer begegnen, haben Sie keine Angst. Sie werden spüren das Sie anfangen die Dinge leichter zu sehen.

<https://twannie.eu>

Wicht Theater – Jürjen Wicht (Wismar/MV)

„**Der Wolf und die sieben Geißlein**“ Umgeben von einem großen Mantel zaubert der Puppenspieler aus seinem Bauch das Grimmsche Märchen. Im Mantel ist das Geißenhaus und beherbergt Familie Geiß mit Uhrenkasten, Badewanne und allem, was dazugehört. Schließt sich der Mantel, so ist er die Tür, die der Wolf nicht so schnell durchdringen kann, und der Kampf um das Öffnen der Tür beginnt, und der Zuschauer wird die erstaunte Feststellung machen, daß ein Wolf sich an einem zugeknöpften Mantel sogar die Nase plattdrücken kann.

www.wicht-theater.de/



ZUM 4. MAL geht das PUTKUSS Figuren- und Straßentheater Festival an den Start! Viele der Künstler*innen kommen aus Mecklenburg-Vorpommern, aber wir haben auch Gäste eingeladen. Diesmal kommen sie aus Italien, Niederlande, Berlin, Niedersachsen und Baden Württemberg.

Schirmherr: Heiko Mirasß, Parlamentarischer Staatssekretär für Vorpommern und das östliche Mecklenburg
Veranstalter: Landesverband Freier Theater MV e.V.

fredak
Freie Darstellende Kunst - Landesverband MV

www.fredak-mv.de

Organisation und Künstlerische Leitung:
Birgit Schuster, SCHNUPPE Figuren Theater
www.schnuppe-figurentheater.de



Mecklenburg-Vorpommern
Parlamentarischer Staatssekretär
für Vorpommern und
das östliche Mecklenburg



Mecklenburg-Vorpommern
Ministerium für Wissenschaft,
Kultur, Bundes- und
Europaangelegenheiten



Sparkasse
Vorpommern

Einfach. Sicher. Besser.



LANDKREIS
VORPOMMERN-RÜGEN
Wir nördlich.



theater
vorpommern

greifswald
stralsund
putbus

MARKT DER NACHHALTIGEN ALTERNATIVEN

18. & 19. September | 11 – 17 Uhr
Marstall Putbus

EINTRITT FREI

www.ruegen.de/nachhaltigkeit

Biosphärenreservat
Südost-Rügen

